



Comune di Mantova

SPORTELLO UNICO PER LE IMPRESE E I CITTADINI

Via Gandolfo, 11 - 46100 Mantova

Tel.(+39) 0376338666 - Fax (+39)0376338633-(+39)0376338685

E-mail: sportellounico@domino.comune.mantova.it

Sito internet: <http://sportellounico.comune.mantova.it>

AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA E COMMISSIONE PER IL PAESAGGIO DOPO LE ULTIME MODIFICHE DEL D.LGS. 42/04 E DELLA L.R. 12/2005

Stefania Galli

AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA

Competenze, Procedure e
Documentazione necessaria

IL PAESAGGIO

- Sono le parti di territorio i cui caratteri distintivi derivano dalla natura, dalla storia umana o dalle reciproche interrelazioni
- La tutela e la valorizzazione del Paesaggio salvaguardano i valori che esso esprime quali manifestazioni identitarie percepibili
(art. 131 D. Lgs. 42/2004)

A COSA SERVE L'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA

- Ogni intervento edilizio da realizzare in zona vincolata è subordinato ad Aut. Paesaggistica se incide sull'aspetto esteriore dell'edificio o dell'area
- Proprietari e possessori dei beni tutelati hanno l'obbligo di sottoporre all'ente competente (Regione o ente locale) i progetti delle opere che intendano eseguire, corredati dalla documentazione prevista, affinché ne sia accertata la compatibilità paesaggistica e sia rilasciata l'autorizzazione a realizzarli (Art. 146 D. Lgs. 42/2004)

QUALE DOCUMENTAZIONE

DPCM 12 dicembre 2005

“Nell'allegato al presente decreto sono definiti le finalità, i criteri di redazione, i contenuti della relazione paesaggistica che correde, congiuntamente al progetto dell'intervento che si propone di realizzare ed alla relazione di progetto, l'istanza di autorizzazione paesaggistica, ai sensi degli articoli 159, comma 1 e 146, comma 2, del Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42” (art. 1)

“La relazione paesaggistica costituisce per l'amministrazione competente la base di riferimento essenziale per le valutazioni previste dall'art. 146, comma 5 del predetto Codice.” (art. 2)

QUALE DOCUMENTAZIONE

DPCM 12 dicembre 2005

“La Relazione paesaggistica contiene tutti gli elementi necessari alla verifica della compatibilità paesaggistica dell'intervento, con riferimento ai contenuti e alle indicazioni del piano paesaggistico ovvero del piano urbanistico-territoriale con specifica considerazione dei valori paesaggistici. Deve, peraltro, avere specifica autonomia di indagine ed essere corredata da elaborati tecnici preordinati altresì a motivare ed evidenziare la qualità dell'intervento anche per ciò che attiene al linguaggio architettonico e formale adottato in relazione al contesto d'intervento”

QUALE DOCUMENTAZIONE

DGR 15 marzo 2006, n. 8/2121 – Allegato A

“La **Relazione paesaggistica** dovrà dare conto dello stato di fatto dei luoghi, in particolare del contesto paesaggistico di riferimento (naturale, agricolo tradizionale, agricolo industrializzato, urbano, periurbano e insediativo diffuso e/o sparso) e della morfologia dell’ambito (costiero, /rivierasco, di pianura, collinare montano), nonché delle caratteristiche progettuali dell’intervento. (...) A tal fine, la relazione paesaggistica allegata alla domanda di autorizzazione indica:

- **Lo stato attuale del bene paesaggistico interessato**
- **Gli elementi di valore paesaggistico in esso presenti**
- **Gli impatti sul paesaggio delle trasformazioni proposte**
- **Gli eventuali elementi di mitigazione e compensazione proposti**

QUALE DOCUMENTAZIONE

MOD. E070 "Autorizzazione paesaggistica"

Rev.03 gen08

	Comune di Mantova	MARCA DA BOLLO
	SPORTELLINO UNICO PER LE IMPRESE E I CITTADINI Via Gandolfo, 11 - 46100 Mantova Tel. (+39) 0376338666 - Fax (+39) 0376338633 - (+39) 0376338685 E-mail: sportellounico@domino.comune.mantova.it Site internet: http://sportellounico.comune.mantova.it	
Spazio riservato all'ufficio		

RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA

... SOTTOSCRITT ...

(cognome e nome e in caso di Società indicare il nome del Rappresentante Legale o Amministratore Unico e Ragione sociale)

CHIEDE/CHIEDONO

L'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA DI CUI ALL'ART. 146 DEL D. LGS. 42/2004

per realizzare le opere consistenti, in sintesi, in

così come rappresentate negli elaborati tecnici allegati redatti da

con studio in via n.
iscritto al n. dell'Albo professionale degli della Provincia di
realizzati nell'edificio/area sit. in Mantova, via n.
di cui al Foglio n. mappal. n. subaltern. n.
del NCEU/NCT del Comune di Mantova, articolo identificativo di P.R.G.

A tal fine dichiara che l'intervento ricade in ambito vincolato ai sensi del:

- D.M. 13.2.1965 - Rio;
- D.M. 3.4.1965 - Sponde Fiume Mincio - Lago Superiore;
- D.M. 26.5.1970 - Spondali Lago di Mezzo e Lago Inferiore;
- D.M. 13.10.1977 - Mantova e Cittadella;
- Vincolo automatico ai sensi dell'art. 142 del D.Lgs. n. 42/2004:
 - lett. 'b': territori contermini ai laghi compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i territori elevati sui laghi;
 - lett. 'c': fiumi, torrenti, corsi d'acqua iscritti negli elenchi di cui al testo unico delle disposizioni di legge sulle acque ed impianti elettrici, approvato con regio decreto 11.12.1933 n. 1775, e le relative sponde o piede degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna;
il citato corso d'acqua è compreso nell'elenco allegato alla deliberazione di Giunta Regionale 25.7.1985 n. IV/12.928 (BURL 15.10.1986) - applicazione dell'art. 1 - quater della L. 431/1985 - in tratto non derubricato;
- lett. 'i': zone umide incluse nell'elenco di cui al D.P.R. 13.3.1976 n. 448;
- lett. 'm': zone d'interesse archeologico.
- lett. 'f': parchi e riserve nazionali e regionali, nonché i territori di protezione esterna dei parchi (Parco del Mincio, istituito con L.R. n. 47/1984) (NB= sono di competenza comunale gli atti riguardanti immobili che ricadono in art. 24 del Piano di Coordinamento del Parco del Mincio);

(segue)

L'intervento, assoggettato al vincolo automatico di cui alla lettera "f" dell'art. 142 del D. Lgs. 42/2004 (parchi e riserve nazionali e regionali, nonché i territori di protezione esterna dei parchi - Parco del Mincio, istituito con L.R. n. 47/1984), ricade in art. delle Norme Tecniche del Piano Territoriale di Coordinamento del Parco del Mincio (di seguito PTC), pertanto l'emissione della relativa autorizzazione paesaggistica è di competenza:

- Comunale
 - Si chiede la trasmissione d'ufficio al Parco del Mincio (allegare ricevuta versamento dei diritti di segreteria) ai fini dell'espressione del parere di conformità al PTC
 - Si è già provveduto alla trasmissione della documentazione e si allega il parere di conformità al PTC del Parco del Mincio
- del Parco del Mincio
 - Si chiede la trasmissione d'ufficio al Parco del Mincio (allegare ricevuta versamento dei diritti di segreteria) ai fini dell'emissione dell'autorizzazione paesaggistica
 - Si chiede il parere comunale di compatibilità ambientale circa gli altri vincoli esistenti ai fini dell'emissione dell'autorizzazione paesaggistica da parte del Parco

L'intervento è assoggettato al vincolo di tutela del patrimonio storico e artistico ai sensi della Parte Seconda - Titolo I del D.Lgs. 42/2004 (ex L. 1089/39):

SI NO

In caso affermativo, considerato che per la realizzazione dell'intervento è necessario acquisire l'autorizzazione della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio:

- Si chiede la trasmissione d'ufficio (allegare il modello ZB01 e 3 copie della documentazione progettuale completa)
- Si è già provveduto alla trasmissione della documentazione e si allega il parere già espresso dalla Soprintendenza

.... RICHIEDENT

IL TECNICO (timbro e firma)

NB= Ai sensi dell'art. 38 comma 4 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 la presente dichiarazione non è soggetta ad autentica della firma se:

- sottoscritta dall'interessato in presenza dell'incaricato che riceve il documento;
- inviata corredata di fotocopia di documento d'identità

Ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. 27 giugno 1992, n. 352, l'Amministrazione è tenuta all'Istituzione di archivi delle richieste di accesso. Con la firma apposta in calce alla presente richiesta di accesso ai documenti amministrativi il sottoscritto autorizza, a norma del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), l'Amministrazione ad inserire e conservare tutti i dati in archivio elettronico o cartaceo nonché a rendere note le loro elaborazioni ed in generale tutti i risultati dei trattamenti dei dati stessi in una forma che non consenta l'identificazione personale. Per quanto riguarda i diritti degli interessati si fa riferimento a quanto previsto dal Titolo II del citato D. Lgs. 196/2003.

QUALE DOCUMENTAZIONE

ELENCO DOCUMENTI ALLEGATI (D.G.R. 15 marzo 2006, n. 8/2121)

<p>MANUTENZIONE, RESTAURO, RISANAMENTO CONSERVATIVO:</p> <p><input type="checkbox"/> Relazione Paesaggistica</p> <p><input type="checkbox"/> Stato di fatto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inquadramento territoriale <input type="checkbox"/> Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti <input type="checkbox"/> Rilievo dello stato di fatto <input type="checkbox"/> Documentazione fotografica <p><input type="checkbox"/> Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Piante, prospetti, sezioni <input type="checkbox"/> Indicazioni dei materiali di impiego ed eventuali particolari costruttivi <input type="checkbox"/> Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	<p>OPERE DELLA VIABILITÀ' (puntuali ed estese):</p> <p><input type="checkbox"/> Relazione Paesaggistica</p> <p><input type="checkbox"/> Stato di fatto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inquadramento territoriale <input type="checkbox"/> Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti <input type="checkbox"/> Piano quotato <input type="checkbox"/> Rilievo dello stato di fatto <input type="checkbox"/> Documentazione fotografica <p><input type="checkbox"/> Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) <input type="checkbox"/> Sezioni ambientali <input type="checkbox"/> Piante, prospetti, sezioni <input type="checkbox"/> Indicazioni dei materiali di impiego ed eventuali particolari costruttivi <input type="checkbox"/> Simulazione fotografica <input type="checkbox"/> Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione
<p>RISTRUTTURAZIONE E AMPLIAMENTO EDIFICI:</p> <p><input type="checkbox"/> Relazione Paesaggistica</p> <p><input type="checkbox"/> Stato di fatto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inquadramento territoriale <input type="checkbox"/> Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti <input type="checkbox"/> Piano quotato <input type="checkbox"/> Rilievo dello stato di fatto <input type="checkbox"/> Documentazione fotografica <p><input type="checkbox"/> Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Piante, prospetti, sezioni <input type="checkbox"/> Indicazioni dei materiali di impiego ed eventuali particolari costruttivi <input type="checkbox"/> Simulazione fotografica <input type="checkbox"/> Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	<p>OPERE IDRAULICHE (puntuali ed estese):</p> <p><input type="checkbox"/> Relazione Paesaggistica</p> <p><input type="checkbox"/> Stato di fatto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inquadramento territoriale <input type="checkbox"/> Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti <input type="checkbox"/> Piano quotato <input type="checkbox"/> Rilievo dello stato di fatto <input type="checkbox"/> Documentazione fotografica <p><input type="checkbox"/> Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) <input type="checkbox"/> Sezioni ambientali <input type="checkbox"/> Piante, prospetti, sezioni <input type="checkbox"/> Indicazioni dei materiali di impiego ed eventuali particolari costruttivi <input type="checkbox"/> Simulazione fotografica <input type="checkbox"/> Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione

5

<p>NUOVI EDIFICI:</p> <p><input type="checkbox"/> Relazione Paesaggistica</p> <p><input type="checkbox"/> Stato di fatto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inquadramento territoriale <input type="checkbox"/> Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti <input type="checkbox"/> Piano quotato <input type="checkbox"/> Rilievo dello stato di fatto <input type="checkbox"/> Documentazione fotografica <p><input type="checkbox"/> Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) <input type="checkbox"/> Sezioni ambientali <input type="checkbox"/> Piante, prospetti, sezioni <input type="checkbox"/> Indicazioni dei materiali di impiego ed eventuali particolari costruttivi <input type="checkbox"/> Simulazione fotografica <input type="checkbox"/> Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	<p>LINEE ELETTRICHE AEREE</p> <p><input type="checkbox"/> Relazione Paesaggistica</p> <p><input type="checkbox"/> Stato di fatto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inquadramento territoriale <input type="checkbox"/> Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti <input type="checkbox"/> Piano quotato <input type="checkbox"/> Rilievo dello stato di fatto <input type="checkbox"/> Documentazione fotografica <p><input type="checkbox"/> Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) <input type="checkbox"/> Sezioni ambientali <input type="checkbox"/> Piante, prospetti, sezioni <input type="checkbox"/> Indicazioni dei materiali di impiego ed eventuali particolari costruttivi <input type="checkbox"/> Simulazione fotografica <input type="checkbox"/> Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione
<p>CARTELLI O ALTRI MEZZI PUBBLICITARI:</p> <p><input type="checkbox"/> Relazione Paesaggistica</p> <p><input type="checkbox"/> Stato di fatto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inquadramento territoriale <input type="checkbox"/> Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti <input type="checkbox"/> Documentazione fotografica <p><input type="checkbox"/> Progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione caratteri estetici) <input type="checkbox"/> Piante, prospetti, sezioni <input type="checkbox"/> Indicazioni dei materiali di impiego ed eventuali particolari costruttivi <input type="checkbox"/> Simulazione fotografica <input type="checkbox"/> Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione 	

ATTENZIONE: LA RELAZIONE PAESAGGISTICA E' OBBLIGATORIA PER OGNI TIPO DI INTERVENTO E DEVE ESSERE REDATTA SECONDO I CRITERI DI CUI ALLA D.R.G. 8/2121 DEL 15.03.2006

6

QUALE COMPATIBILITA'

CONFORMITA': attiene per lo piu' alla disciplina urbanistica edilizia sotto il profilo delle QUANTITA' del progetto

COMPATIBILITA': attiene alle valutazioni paesaggistiche sotto il profilo della QUALITÀ del progetto

A CHI COMPETE L'AUT.PAESAGGISTICA (rif. Art. 80 LR 12/2005)

- **REGIONE:** opere di competenza statale, e regionale (tranne interventi minori), opere idrauliche realizzate da AIPO, interventi per attività mineraria, interventi per deposito e smaltimento rifiuti
- **PROVINCIA:** attività estrattiva di cava e di smaltimento rifiuti, interventi nelle aree di demanio lacuale, trasformazione boschi, linee elettriche di tensione sup. a 15.000 volt

A CHI COMPETE L'AUT.PAESAGGISTICA (rif. Art. 80 LR 12/2005)

- **PARCO DEL MINCIO:** nel territorio compreso all'interno del perimetro del Parco tranne che nelle aree di cui all'art. 24 delle N.T.A. del PTC del Parco (Zone di iniziativa comunale orientata)
- **COMUNE:** negli altri casi

ATTENZIONE

- La Aut. Paesaggistica NON sostituisce l'atto abilitativo edilizio (DIA o Permesso di costruire), ma ne è presupposto
- L'aut. Paesaggistica vale 5 anni dalla data di rilascio (Art. 146 D. Lgs. 42/04 e Art. 82 LR 12/2005)
- Se l'Aut. Paesaggistica viene annullata, decade la validità dell'atto abilitativo edilizio
- Qualunque modifica del progetto (anche se concordata con la Soprintendenza) deve essere esplicitamente autorizzata dal Comune

ACCERTAMENTO DI COMPATIBILITA' PAESAGGISTICA

Previsto dall'art. 167 del D. Lgs. 42/2004 nei casi di:

1. Lavori in assenza di aut. Paesaggistica che non abbiano determinato creazione di superfici utili o volumi ovvero aumento di quelli legittimamente realizzati
2. Per l'impiego di materiali in difformità dall'aut. Paesaggistica
3. Per i lavori comunque configurabili quali interventi di manutenzione ordinaria o straordinaria

ACCERTAMENTO DI COMPATIBILITA' PAESAGGISTICA

RICHIESTA

TRASMISSIONE ALLA SOPRINTENDENZA

PARERE VINCOLANTE DELLA SOPRINTENDENZA ENTRO 90 GG

PERIZIA DI STIMA TECNICO COMUNALE PER DET. SANZIONE

COMMISSIONE PAESAGGIO

RILASCIO ENTRO 180 GG

ACCERTAMENTO DI COMPATIBILITA' PAESAGGISTICA

- Inversione della logica: la regola è la rimessione in pristino
- La domanda si intende presentata sia per gli aspetti amministrativi che penali
- NON è una certificazione di assenza danno ambientale e NON è un atto dovuto

ACCERTAMENTO DI COMPATIBILITA' PAESAGGISTICA

SANZIONI:

- Pagamento di somma equivalente al maggiore importo tra il danno arrecato ed il profitto conseguito mediante la trasgressione
- Importo della somma determinato previa perizia di stima
- In caso di rigetto si applica la sanzione demolitoria

ACCERTAMENTO DI COMPATIBILITA' PAESAGGISTICA

- LR 12/2005: la sanzione pecuniaria è obbligatoria anche nell'ipotesi di assenza danno ambientale e deve essere quantificata in relazione al profitto conseguito e, comunque, in misura non inferiore a 500 euro

LA COMMISSIONE PER IL PAESAGGIO

**L'esperienza del Comune di
Mantova**

NORME DI RIFERIMENTO

- **Art. 148 D. Lgs 42/04:** le C.P. sono composte da soggetti con particolare, pluriennale e qualificata esperienza nella tutela del paesaggio ed esprimono parere obbligatorio sulle aut. paesaggistiche
- **Art. 81 LR 12/2005:** la C.P. è composta da soggetti aventi particolare e qualificata esperienza nella tutela paesaggistico-ambientale ed esprime parere obbligatorio sulle aut. paesaggistiche di competenza

PERCORSO METODOLOGICO

- **DCC 31.10.2007 n. 66:** adozione Regolamento istituzione e funzionamento Commissione Paesaggio
- **DCC 06.05.2007 n. 34:** approvazione in via definitiva del Regolamento
- **DGC 13.05.2008 n. 112:** individuazione delle modalità di acquisizione e degli indirizzi per la valutazione dei curricula dei candidati a componente della Commissione per il Paesaggio e nomina dei componenti della Commissione Tecnica Esaminatrice dei curricula
- **Determina Dirigenziale n. 1276 del 30.05.2008:** approvazione dello schema di bando pubblico per titoli per la formazione di una graduatoria per la nomina a componente della Commissione per il Paesaggio
- **DGC 09.09.2008 n. 194:** nomina dei membri della Commissione

PERCORSO METODOLOGICO

PROCEDURA AD EVIDENZA PUBBLICA:

- Nomina della Commissione Esaminatrice dei curricula composta da dirigenti comunali
- Valutazione comparativa dei curricula
- Formazione di graduatoria per ogni profilo professionale previsto dal bando
- Proposta di nomina
- Nomina dei membri della Commissione per il Paesaggio; nomina di Presidente e Vicepresidente + 3 membri supplenti in caso di decadenza e/o rinuncia

CARATTERISTICHE DELLA C.P.

- **5 soggetti** con comprovata pluriennale e qualificata esperienza nella tutela paesistico-ambientale **5** **diversi profili professionali** corrispondenti a:
 - Storia Arte e Architettura
 - Progettazione urbanistica e pianificazione territoriale
 - Restauro, recupero e riuso dei beni architettonici e culturali
 - Progettazione architettonica, bioedilizia ed energie rinnovabili
 - Tutela dell'Ambiente e del Paesaggio

CARATTERISTICHE DELLA C.P.

- **DICHIARAZIONE DI INDIRIZZI**
contenente criteri compositivi e formali per l'espressione del parere
- **RAPPORTO CONSUNTIVO** da sottoporre alla Giunta ogni dodici mesi e relazione conclusiva al termine del mandato per consentire continuità con la nuova Commissione

CARATTERISTICHE DELLA C.P.

INCOMPATIBILITA' DEI MEMBRI:

- Non ricoprire cariche comunali ex D. lgs. 267/00
- Non assumere incarichi nell'ambito del territorio comunale
- Durata della carica = 3 anni e ineleggibilità per i 5 anni successivi

PARTECIPAZIONE:

- A titolo gratuito

COMPETENZE DELLA C.P.

- E' organo tecnico-consultivo che esprime pareri **obbligatori non vincolanti** in merito a:
- **rilascio delle aut. paesaggistiche** di competenza del Comune, nonché al giudizio di impatto paesistico previsto dal Piano Territoriale Paesistico Regionale approvato con DCR n. VII/197 del 6 marzo 2001
- **proposte di piani e/o programmi** soggetti alla Valutazione Ambientale Strategica ai sensi dell'art. 4, comma 2 della L.R. 12/2005, in ordine alla qualità e congruenza delle scelte di piano rispetto alle alternative prese in esame e rispetto ai contenuti del rapporto ambientale, sulla coerenza interna ed esterna del Piano, nonché sulla efficacia e congruenza del programma di monitoraggio e dei relativi indicatori prescelti

ESPRESSIONE PARERI

- rilascio delle autorizzazioni paesaggistiche di competenza comunale;
- irrogazione delle sanzioni amministrative di cui agli articoli 146, 159 e 167 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 in materia paesaggistica;
- accertamenti di compatibilità paesaggistica ai sensi degli articoli 167 e 181 del D. Lgs. 42/2004;
- applicazione dell'art. 32 della legge 28 febbraio 1985, n. 47;
- opere di manutenzione straordinaria, restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia, quando modificano l'esterno ornato, e ampliamenti di competenza dello Stato, degli enti ed aziende statali, nonché di competenza regionale
- linee elettriche a tensione non superiore a 15.000 volt;
- opere idrauliche realizzate dal Comune;

ESPRESSIONE PARERI

- rilascio delle autorizzazioni paesaggistiche all'interno del perimetro del Parco Regionale del Mincio nei territori assoggettati all'esclusiva disciplina comunale (art. 24 delle N.T.A. del P.T.C.P. del Parco;
- giudizio di impatto paesistico in conformità alla DGR n. 7/11045 del 8 novembre 2002 per progetti di recupero ai fini abitativi dei sottotetti, che incidono sull'aspetto esteriore dei luoghi e degli edifici e da realizzarsi in ambiti non sottoposti a vincolo paesistico
- valutazione paesistica dei progetti, ai sensi del Titolo IV del Piano territoriale Paesistico regionale nei territori non assoggettati a specifica tutela;
- valutazione Ambientale Strategica dei piani e programmi di cui all'art. 4, comma 2 della Legge Regionale 11 marzo 2005, n. 12
- espressione di un parere consultivo sui piani attuativi

CRITERI PER L'ESPRESSIONE PARERI

- congruità con i criteri di gestione del bene
- compatibilità con i valori riconosciuti dal vincolo e congruità con i criteri di le misure prescrittive contenute nel sistema paesistico ambientale del Piano Territoriale Paesistico Regionale, del Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale e del Piano Territoriale di Coordinamento del Parco del Mincio;
- coerenza con gli obiettivi di qualità paesistica espressi dal Piano Territoriale Paesistico Regionale, del Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale e del Piano Territoriale di Coordinamento del Parco del Mincio;
- corretto inserimento nel contesto paesaggistico-ambientale, valutato nelle sue componenti compositive, estetiche, percettive e in riferimento ai coni paesaggistici di visuale;

CRITERI PER L'ESPRESSIONE PARERI

- razionalizzazione dell'uso del suolo mediante la compattazione della forma urbana, la ridefinizione dei margini urbani, la salvaguardia delle aree agricole;
- riqualificazione delle parti compromesse o degradate per il recupero dei valori preesistenti o per la creazione di nuovi valori paesistici coerenti ed integrati;
- nel caso di immobili ed aree di notevole interesse pubblico ai sensi dell'art. 136 del D. Lgs. 42/2004, dichiarati mediante provvedimento specifico, il riferimento è alle motivazioni del vincolo;
- nel caso di aree tutelate per legge ai sensi dell'art. 146 del D. Lgs. 42/2004, il riferimento è al significato storico-culturale, ecologico e naturalistico, estetico visuale degli elementi che nel loro insieme definiscono la peculiarità del bene

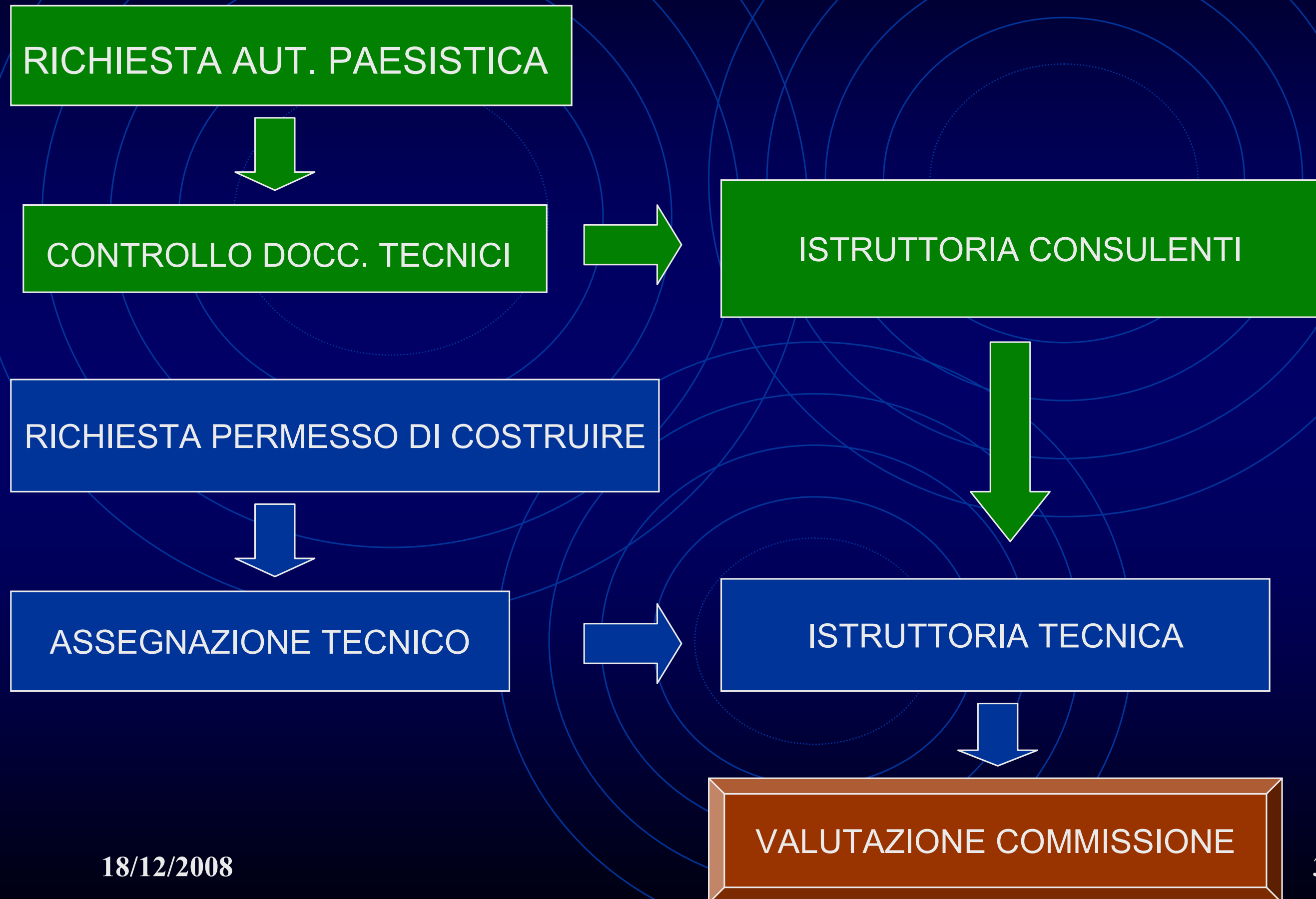
RIFERIMENTI PER L'ESPRESSIONE PARERI

- motivazioni dello specifico vincolo paesaggistico, ove esistente
- Piano Territoriale Paesistico Regionale approvato con DCR n. VII/197 del 6 marzo 2001
- “Linee guida per l’esame paesistico dei progetti” di cui alla DGR n. 7/11045 del 8 novembre 2002
- Piano Territoriale di Coordinamento del Parco Regionale del Mincio
- strumenti urbanistici

RIFERIMENTI PER L'ESPRESSIONE PARERI

- **“Criteri e procedure per l’esercizio delle funzioni amministrative in materia di tutela dei beni paesaggistici”** in attuazione della Legge Regionale 11 marzo 2005, n. 12” di cui alla DGR n. 8/2121 del 15 marzo 2006;
- **“Quaderno opere tipo di ingegneria naturalistica”** di cui alla DGR 29 febbraio 2000, n. 6/48740;
- **Direttiva 2001/42/CE del 27 giugno 2001**, “Direttiva del Parlamento europeo e del Consiglio concernente la valutazione degli effetti di determinati piani e programmi sull’ambiente” e nella Legge Regionale 11 marzo 2005, n. 12

SCHEMA PROCEDURALE ATTO UNICO (IN AREA CON VINCOLO PAESAGGISTICO)



SCHEMA PROCEDURALE FUORI VINCOLO

NB= SOLO PER MODIFICHE ESTERNE MODIFICATIVE ASSETTO LUOGHI

RICHIESTA PERMESSO DI COSTRUIRE +
DOCUMENTAZIONE ESAME IMPATTO PAESISTICO



ASSEGNAZIONE TECNICO + CONTROLLO DOCC. TECNICI



ISTRUTTORIA TECNICA EDILIZIA



VALUTAZIONE COMMISSIONE

L'IMPATTO PAESISTICO (DGR 11045/2002)

- E' un metodo per misurare la perturbazione dello stato di fatto conseguente alla realizzazione di un progetto
- Considera due fattori:
 - Grado di sensibilità del sito di intervento
 - Grado di incidenza del progetto proposto
- Dalla combinazione dei due fattori deriva la valutazione di impatto paesistico
- L'entità dell'impatto non coincide con la qualità dell'impatto
- Serve a verificare se quel progetto in quel luogo contribuisca a qualificare o deteriorare il contesto paesistico di riferimento

SCHEMA PROCEDURALE IMPATTO PAESISTICO

DOCUMENTAZIONE ESAME IMPATTO PAESISTICO FUORI DAL VINCOLO
PER INTERVENTI MODIFICATIVI ASPETTO LUOGHI
NB= ESAME \neq GIUDIZIO

SOTTO SOGLIA DI TOLLERANZA

Il progetto è automaticamente accettabile sotto il profilo paesistico
QUINDI può essere presentato PdC o DIA
senza ricorso alla Relazione Paesaggistica ex DPCM 12.12.2005

NON SERVE VALUTAZIONE COMMISSIONE

SCHEMA PROCEDURALE IMPATTO PAESISTICO

**DOCUMENTAZIONE ESAME IMPATTO PAESISTICO FUORI DAL VINCOLO
PER INTERVENTI MODIFICATIVI ASPETTO LUOGHI
NB= ESAME \neq GIUDIZIO**



SOPRA SOGLIA DI TOLLERANZA



**Il progetto è SOGGETTO AL GIUDIZIO DI IMPATTO PAESISTICO,
quindi SERVE relazione paesaggistica
ex DPCM 12.12.2005 per presentazione PdC o DIA**



VALUTAZIONE COMMISSIONE